

Раздел I .Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Предмет- русский язык

Учитель **Скрипачева В.А.**

Год составления 2018-2019 учебный год

Класс- 9Б

Общее количество часов по плану -68

Количество часов в неделю -2

Контрольных тестов-5

Изложения- 3

Сочинения -3

Развития речи 10

Преподавание ведется по учебнику:

- Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразовательных организаций / С.Г. Бархударов , С. Е. Крючков, Л. Ю.Максимов и др.–М.: Просвещение , 2013
- Дополнительная литература:
- Русский язык. Сборник заданий. 8 – 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / под редакцией А.Ю.Купаловой. – М.: Дрофа, 2015
- Картины художников Татарстана на уроках развития речи/сост.Т О Скиргайло, Г Х Ахбарова.- Казань:РИЦ «Школа»,2010
- Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 9 классе. М.: «Просвещение», 2014г.
- Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. Универсальное издание. 9 класс. М.: «ВАКО», 2015г.
- Русский язык.9 класс. Подготовка к ОГЭ -2017: учебно-методическое пособие/ под ред.Н.А. Сениной .- Ростов –на- Дону.2016

Данная рабочая программа по русскому языку 9 Б классе составлена на основании

- «Программы по русскому языку к учебникам для 5-9 классов общеобразовательных учреждений» (М Т Баранов, Т А Ладыженская,Н М Шанский //Программно-методические материалы :Русский язык 5-9 классы/Составитель Л М Рыбченкова.-М.:Просвещение , 2016

-Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская СОШ №2»;

-Учебного плана МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан на 2018-2019 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол от 31.08.2018 г. № 1).

Требования к уровню подготовки выпускника 9 класса

В результате изучения русского языка в 9 классе учащийся должен

знать:-

роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

чтение:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

говорение:

- создавать устные монологические высказываниями: актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

письмо:

- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;
- текст:
- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *-ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН* и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

синтаксис и пунктуация:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Воспитательными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 3) способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;
- 4) достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональной, социальной деятельности.

Особенно органично предмет «Русский язык» связан с литературой и историей.

Закономерности русского языка иллюстрируются примерами из русской классической и современной литературы. Функционирование средств языка в речи представлено не только словосочетаниями и предложениями, но и текстами разных стилей и жанров.

Центральное место в школьном курсе русского языка занимает литературный язык - лучшая часть общенародного языка, его ядро, для которого характерна система норм. Систему норм держит статика, а динамика языка совершается в речи.

«Без грамматической ошибки я русской речи не люблю» - писал А. С. Пушкин. Грамматические ошибки - отступления от литературных норм - подвергаются оценке мастеров художественного слова. Выразительные речевые факты через литературу занимают определённые места в системе языка: в грамматиках, словарях и справочниках.

Очевидна связь русского языка с жизнью общества, его историей.

Изменения в звуковой системе языка, развитие лексики и фразеологии находят объяснение в этимологических справочниках, в изложении, хотя и очень кратком, исторических событий, взаимодействия русского народа с другими народами и т. д.

Самобытность русского языка, его исключительные жизненные потенции подчиняют заимствованные слова и выражения русским правилам функционирования, нередко изменяя звуковой и морфемный состав заимствований, утрачивающих при этом своё чужеземное обличье. Развивающимися результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - а) рецептивные (слушание и чтение):
 - восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакомительным, детальным, выборочным);
 - восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым);
 - понимание информации устного и письменного сообщения (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения);
 - способность к самостоятельному поиску информации; способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов;
 - отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания;
 - сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые вые средства);
 - умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);
 - б) продуктивные (говорение и письмо):

- определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;
 - умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (адресата, коммуникативной цели, условий общения);
 - соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме;
 - владение монологической и диалогической формой речи;
 - соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения;
 - осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач;
 - умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией с жанрами учебно - научной речи (сообщение, доклад и т. п.);
 - участие в дискуссионных формах общения; владение основными приёмами аргументации.
- 2) применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни;
- 3) использование родного языка как средства обучения, в том числе на надпредметном уровне;
- 4) использование русского языка для эффективного общения со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях общения, в том числе при совместной деятельности;
- 5) владение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

Образовательными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются следующие

По окончании 9 класса учащиеся должны у м е т ь:

- составлять схемы сложных предложений разных типов;
- различать смысловые отношения между частями сложных предложений;
- правильно ставить знаки препинания;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчинённых;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально - деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, выполнять различные виды их анализа;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Раздел II . Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке

Вводный урок о русском языке

Понятие о богатстве, образности, выразительности русского языка как языка художественной литературы. Роль языка в жизни человека и общества. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей. Выдающиеся лингвисты.

Знать основные функции языка в обществе, русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия. Национальный язык и единство его различных форм (разновидностей). Понятие о литературном языке. Русский литературный язык - основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка от языка художественной литературы. Нормированность - отличительная особенность современного литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка.

Знать формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования, общенародного разговорного языка, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики литературного языка (территориальные и социальные диалекты)

Уметь использовать в речи *нормированный язык*, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию, составлять текст о роли языка в жизни человека и общества.

Понимать, что ядром современного русского языка является литературный язык, **уметь** объяснять разнообразие лексического состава русского языка.

Применять общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом, находить нарушения в устной и письменной речи, исправлять их.

Повторение изученного в 5-8 классах

Синтаксис словосочетания и простого предложения.

Знать опознавательные признаки словосочетания и предложения, средства синтаксической связи в словосочетаниях, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова.

Уметь правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления.

Сложное предложение

Основные виды сложных предложений. Союзные сложные предложения.

Знать признаки сложных предложений.

Уметь различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них.

Сложносочиненное предложение

Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом. Знаки препинания в ССП.

Знать основные группы ССП по значению и союзам.

Уметь объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор.

Сложноподчинённое предложение

Строение сложноподчиненных предложений (СПП). Подчинительные союзы и союзные слова в СПП.

Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. СПП с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений.

Знать отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения.

Уметь производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с т. ч. синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского.

Сложное бессоюзное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в БСП.

Знать основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, двоеточия, тире, выразительные возможности БСП.

Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.

Сложные предложения (СП) с разными видами связи

Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей, отличительные особенности стилей речи, их основные жанры.

Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить данные предложения и употреблять в речи, создавать тексты .

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Цитаты и способы цитирования.

Знать основные способы передачи чужой речи, правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора, в предложениях с косвенной речью, основные способы цитирования.

Уметь определять способ передачи чужой речи, находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.

Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах

Фонетика. Графика. Орфография. Морфология и орфография.

Знать звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы, грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи, основные морфологические нормы русского литературного языка. **Уметь** применять знания по фонетике в практике правописания и говорения, грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи, основные морфологические нормы русского литературного языка.

Речевое общение

Умение общаться – важная часть культуры человека.

Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Речевая деятельность

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем – до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; *тезисы*, конспект, аннотация). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Текст как продукт речевой деятельности

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Способы развития темы в тексте. Структура текста.

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, *доклад, статья, рецензия*), публицистического (выступление, *статья, интервью, очерк*), официально-делового (*расписка, доверенность, заявление, резюме*) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Культура речи

Понятие о культуре речи. *Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.*

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Содержание , обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции

Общие сведения о русском языке

Наука о русском языке, ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.*

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа.

Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как средство межнационального общения народов России.

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.* Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык – единство его различных форм (разновидностей).

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические.

Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

Грамматика. Сложнопредложение. Основные виды сложных предложений. Их синонимика.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Знаки препинания.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Строение сложноподчиненных предложений.

Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные.

Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах. Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многочленные придаточные предложения.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Значение сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

Предложения с чужой речью. Предложения с прямой речью. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Несобственно-прямая речь. Цитаты. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Жанры: путевой очерк, еловое письмо, научное сообщение.

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами. *Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)*

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

Н и *нн* в словах разных частей речи.

Употребление *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих и *ц*.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание *не* и *ни* со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. *Авторское употребление знаков препинания.*

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

Содержание , обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

**Раздел III. Тематическое планирование с определением
основных видов учебной деятельности обучающихся.**

№ п/п	Тема урока	Вид учебной деятельности	Дата по плану	Да та по фа кт у
1	Международное значение русского языка. Национальный язык и единство его различных форм (разновидностей Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка	Составление плана статьи. Анализ текстов Д. Лихачева о языке: определить тему, найти ключевые слова, к каким тематическим группам они относятся.	4.09	
2	Повторение. Фонетика. Орфография .Графика. Звуки речи. Система гласных звуков. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании Система согласных звуков Фонетический анализ слова	Комплексное повторение. Фонетический разбор слов. Составление кластера	6.09	
3	Лексика и фразеология. Основные лексические нормы современного русского литературного языка Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах	работа с различными видами словарей, фронтальная беседа. морфемный анализ Работа с дидактическим материалом ,Выполнение тренировочных упражнений Лексический и Этимологический анализ слова	11.09	
4	Морфемика. Словообразование Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах Морфемный анализ слова.	фронтальная беседа, комплексное повторение. Анализ текста Индивидуальные задания по карточкам Выполнение тренировочных упражнений	13.09	
5	Входное контрольное тестирование (в формате <u>ОГЭ</u>).	Тест	18.09	
6	Анализ контрольной работы. Морфология Орфография. Общекатегориальное значение, морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) и служебной частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка	Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками.	20.09	
7	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Односоставные	Работа в парах с дидактическим	25.09	

	предложения.	материалом, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки, комментирование выставленных оценок.		
8	Осложненные предложения. Предложения со вставными конструкциями (обращением, вводными словами)	Выполнение тренировочных упражнений	27.09	
9	Осложненные предложения Предложения с однородными и обособленными членами.	Работа с дидактическим материалом	3.10	
10	Предложения с обособленными определениями, дополнениями и обстоятельствами .	Конструирование предложений Выполнение тренировочных упражнений	4.10	
11	Типы сказуемых.. Составное именное сказуемое. Способы выражения сказуемого	Работа с дидактическим материалом	9.10	
12	Развитие речи Способы сжатого изложения. Тезисы. Конспект Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная информация</i> . Микротемы. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Внутритекстовые средства связи. Сжатие текста «Сколько же в нашей жизни всего пушкинского?» Подготовка к ОГЭ	работа с текстом «Сколько же в нашей жизни всего пушкинского?», использование приемов сжатия. составление плана ,ключевые слова	11.10	
13	Развитие речи Способы сжатия текста.(замена, исключение, обобщение упрощение) Написание сжатого изложения « Для большинства из нас с детства..»(по О Геллер) Подготовка к ОГЭ	Написание изложения	13.10	
14	Развитие речи. Подготовка к ОГЭ Сочинение-рассуждение : композиция , формулировка тезиса, авторская позиция, аргументы из текста, вывод. «И Анна Васильевна поняла...» (по Ю Нагибину)	Подбор аргументов - цитат, составление плана. Написание сочинения, работа с текстом «И Анна Васильевна поняла...»(по Ю Нагибину)	16.10	
15	Синтаксис и пунктуация . Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. Повторим орфографию. Правописание н-	Индивидуальная и коллективная работа, изучение содержания параграфа учебника. Выполнение	18.10	

	нн в суффиксах различных частей речи	тренировочных упражнений, составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися		
16	Сложносочиненные предложения Понятие о сложносочиненном предложении. Строение ССП, средства связи ССП, смысловые отношения между частями ССП. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы построения сложносочиненного предложения Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в нем.	Конструирование предложений Выполнение тренировочных упражнений	23.10	
17	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в нем.	Выполнение тренировочных упражнений	25.10	
18	Повторим орфографию. Гласные в корне слова. Корни с чередованием гласных.	Распределительный диктант Выполнение тренировочных упражнений	30.10	
19	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Основные выразительные средства синтаксиса	Работа в парах (анализ предложений), индивидуальная работа по дидактическому материалу. Выполнение упражнений учебника	8.11	
20	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Знаки препинания в ССП. Основные выразительные средства синтаксиса	составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися	13.11	
21	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту «Не помню где, в воспоминаниях..»(по В Солоухину).Подготовка к ОГЭ	Работа в парах (обучение способам сжатия). Аудиозапись (прослушивание) Приемы сжатия текста. Написание изложения	15.11	
22	Контрольный тест по теме «Сложносочиненные предложения»	тест	20.11	
23	Сложноподчиненные предложения. Понятие о сложноподчиненном предложении Средства связи частей в СПП. Строение сложноподчиненных предложений. Порядок син/разбора СПП Знаки препинания в СПП Анализ контрольной работы.	Индивидуальные задания по карточкам Выполнение тренировочных упражнений	22.11	

24	Подчинительные союзы и союзные слова. в СПП .Роль указательных слов. Нормы построения сложноподчиненного предложения	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. «Бортовой журнал_ известно-новое)	27.11	
25	Р.Р. Написание рецензии на прочитанное произведение. Статья. Доклад. (понятия терминов)	Редактирование рецензий Написание рецензии	29.11	
26	Виды придаточных предложений. Основные группы СПП. Придаточные подлежащные, сказуемые , определительные.	Словарный диктант с взаимопроверкой Выполнение тренировочных упражнений	4.12	
27	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Индивидуальные задания по карточкам Выполнение тренировочных упражнений	6.12	
28	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными, дополнительными	Составление тезисов синтаксический разбор предложений .учебное исследование	11.12	
29	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственным. Придаточные предложения образа действия и степени. .	Выполнение упражнений учебника	13.12	
30	Придаточные предложения времени и места	Работа с дидактическим материалом Составление предложений	18.12	
31	Контрольный тест по теме : «Сложноподчиненные предложения».	Тест	20.12	
32	Анализ теста. Придаточные предложения условия и причины.	Индивидуальные задания по карточкам Выполнение тренировочных упражнений	25.12	
33	Придаточные предложения цели и сравнения. Простые предложения со сравнительным оборотом.	составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися	10.01	
34	Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения следствия	Выполнение упражнений учебника	15.01	
35	СПП с несколькими видами придаточных Присоединительные придаточные	Работа с дидактическим материалом Составление предложений	17.01	
36	р/р Деловые бумаги. Доверенность. Резюме Заявление, расписка, автобиография, доверенность, договор, протокол Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).	Оформление документов Выполнение тренировочных упражнений	22.01	

37	Обобщение и систематизация изученного по теме: «СПП». Строение СПП. Средства связи, виды придаточных. Знаки препинания в СПП.	работа с раздаточным материалом. Составление кластера Выполнение тренировочных упражнений	24.01	
38	Понятие о бессоюзном сложном предложении Нормы построения бессоюзного предложения	Комментированное письмо. Выполнение тренировочных упражнений	29.01	
39	Интонация в БСП. Запятая и точка с запятой в них.	Составление предложений Выборочный диктант	31.01	
40	Двосточие в БСП.	Выполнение упражнений учебника	5.02	
41	Тире в бессоюзном сложном предложении	Составление тезисного плана	7.02	
42	Развитие речи. Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение «Слово «мама» — особое слово»	Работа в парах ((обучение способам сжатия). Аудиозапись(прослушивание) Написание сжатого изложения	12.02	
43	Обобщение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение» Синонимика союзных и бессоюзных предложений	составление пунктуационных упражнений самими учащимися	14.02	
45	Р.Р. Аннотация. Реферат. Конспект. Написание реферата.	работа с раздаточным материалом	19.02	
46	Контрольный тест по теме «Бессоюзное сложное предложение».	тест	21.02	
47	Сложные предложения с разными видами связи Работа над ошибками. Сложные предложения с разными видами связи. Приставки пре-при. Буквы и у а после приставок. Правописание И У А после шипящих. О-Е после шипящих и Ц	составление предложений по схемам. Распределительный диктант	26.02	
48	Сложные предложения с разными видами связи. Сложные многокомпонентные предложения. Структурные особенности сложных предложений с разными видами связи.	Объяснительный диктант Выполнение упражнений учебника	28.02	
49	Знаки препинания в сложных многокомпонентных предложениях. Авторские знаки препинания. Понятие о периоде. Основные опознавательные признаки периода. Знаки препинания в сложных многокомпонентных предложениях.	Составление схем предл работа с раздаточным материалом	5.03	
50	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Пунктуационный анализ предложения	Составление предл по схемам работа с раздаточным материалом	7.03	

51	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания	Комментированное письмо, работа с раздаточным материалом Выполнение упражнений учебника Составление плана, подбор цитат и афоризмов, выступление	12.03	
52	Р/Р Развитие речи. Подготовка к ОГЭ Написание сочинения-рассуждения. «Мальчик догнал тележку..» (по В Астафьеву)	Написание сочинения Мальчик догнал тележку.. (по В Астафьеву(стр 329)	14.03	
53	Цитаты и способы цитирования. Систематизация и обобщение изученного по теме: «Предложения с чужой речью»	Конспект (использовать цитаты) Составление предложений с прямой речью, их схем. Выполнение тренировочных упражнений	19.03	
54	Общие сведения о русском языке. Роль языка в жизни общества Язык как развивающееся явление. Этимология. Русский язык в современном мире. Русский речевой этикет Кирилл и Мефодий Культура поведения и культура речи Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная) Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Речевой этикет. Владение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация</i>	групповые задания .работа с раздаточным материалом Выполнение тренировочных упражнений	21.03	
55	Русский литературный язык и его стили Научный художественный деловой разговорный публицистический	Работа в группах по карточкам работа с учебно- научными текстами	2.04	
56	Культура межнационального общения Виды норм русского литературного языка. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России</i>	Выступление « Минута красноречия»(о культуре общения) Коллективная работа с раздаточным материалом, самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование)	4.04	
57	Русский язык в современном мире. Лексические новации последних лет Проект « Сленг молодежный» , «Бестолковый словарь»(защита проектов) Богатство , образность, выразительность	проект смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста:	9.04	

	русского языка в совр мире			
58	Р/Р Разговорный стиль и его особенности Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); Публицистический стиль. Особенности разговорного стиля речи. Диалог как компонент художественного произведения. Жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия	Составление диалога « Интернет- средство информации или вред здоровью?» Коллективная работа с раздаточным материалом, самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование)	11.04	
59	Официально- деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля объявление, расписка, доверенность, заявление, характеристика, автобиография, резюме) Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).	Составление документа. деловой бумаги, работа с раздаточным материалом Редактирование текста	16.04	
60	Научный стиль Выдающиеся отечественные лингвисты. Термины. Сфера использования Щерба, Востоков, Ожегов, Д Н Ушаков, В В Виноградов	Составление теста по теме «Стили речи»	18.04	
61	Развитие речи. Написание сочинения-рассуждения. Подготовка к ОГЭ . «Только когда я взял его на руки, он вдруг уронил ведрышко ,обнял меня и заплакал» (по В. Закруткину)	Написание сочинения	23.04	
62	Систематизация изученного в 5-9 классах. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. Основные выразительные средства фонетики Аллитерация эпитета анафора Морфемика и словообразование .Лексика. Основные выразительные средства словообразования и лексики. Состав слова, морфемный словообразовательный разбор, форма слова, однокоренные слова .аллегория антитеза антонимы архаизмы гиперболы градация	Словообр разбор Творческое списывание работа с раздаточным материалом Фон/разбор Выполнение упражнений учебника	25.04	
63	Морфология и орфография. Существитель , прилаг. Глагол. Местоимение, наречие Основные выразительные средства морфологии Употребление частей речи.	Словар/диктант инд по карточкам задание, работа с раздаточным материалом	30.04	

	Соблюдение норм русского языка..			
64	Морфология и орфография. Причастие ,наречие,деепричастие. Употребление частей речи	Упражнения на повторение. Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела комплексное повторение Ком.письмо.	2.05	
65	Синтаксис Пунктуация. .Словосочетания. Употребление знаков препинания Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	Объяснительный диктант	7.05	
66	Итоговая контрольная работа по теме: «Повторение изученного в 5-9 классах». Тест Средства связи в предложениях и постановка знаков препинания	тест	9.05	
67	Работа над ошибками. Простое осложненное предложение и односоставное предложение. Определенно-личные, неопределенно-личные, безличные предложения	Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками. Групповые задания. Работа с дидактическим материалом Составление кластера	14.05	
68	Сложносочиненные предложения и сложноподчиненные предложения. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность. Нормы.	синтаксический и пунктуационный разбор ССП, работа с раздаточным материалом	16.05	

